

Torino dalla Tipografia G. Favale e C., via Bertola, n. 21. — Province con mandati postali affrancati (Milano e Lombardia anche presso Brigola). Fuori Stato alle Direzioni Postali.

Il prezzo delle associazioni ed inserzioni deve essere anticipato. — Le associazioni hanno principio col 1° e col 16 di ogni mese. Inserzioni 25 cent. per linea o spazio di linea.

DEL REGNO D'ITALIA

PREZZO D'ASSOCIAZIONE	Anno	Semestre	Trimestre
Per Torino	L. 40	21	11
» Province del Regno	» 48	25	13
» Svizzera	» 56	30	16
» Roma (franco ai confini)	» 50	26	13

TORINO, Venerdì 2 Gennaio

PREZZO D'ASSOCIAZIONE	Anno	Semestre	Trimestre
Stati Austriaci e Francia	L. 80	46	25
— detti Stati per il solo giornale senza i Rendiconti del Parlamento	» 38	30	16
Inghilterra e Belgio	» 120	70	36

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE FATTE ALLA SPECOLA DELLA REALE ACCADEMIA DI TORINO, ELEVATA METRI 975 SOPRA IL LIVELLO DEL MARE.											
Data	Barometro a millimetri	Termomet. cent. unto al Barom.	Term. cent. esposto al Nord	Minim. della notte	Anemoscopio	Stato dell'atmosfera					
1° Gennaio	m. o. 9 mezzodi sera o. 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3	matt. ore 9 mezzodi sera ore 3
	747,21 747,36 747,28	+ 2,8	+ 5,0	+ 6,1	+ 3,4	+ 5,2	+ 3,0	— 0,6	N.N.E.	S.	S.O.
									Coperto neb.	Coperto neb.	Coperto

GAZZETTA UFFICIALE DEL REGNO D'ITALIA

I RENDICONTI DEL PARLAMENTO.

	Trimestre	Semestre	Annata
Per Torino	L. 11	L. 21	L. 40
Per tutta l'Italia	» 13	» 25	» 48
Per Svizzera	» 16	» 30	» 56
Per Francia ed Austria (col Rendiconto)	» 26	» 46	» 80
Per Francia ed Austria (senza Rendiconto)	» 16	» 30	» 58
Inghilterra, Belgio e Spagna (col Rendiconto)	» 36	» 70	» 120
Roma (franco ai confini)	» 14	» 26	» 50

Le associazioni possono aver principio col 1° e 16 di ogni mese e si ricevono:

In Torino presso la Tipografia G. Favale e Comp.
In tutto il resto dello Stato presso gli Uffici Postali o col mezzo di *Vaglia* che si possono avere presso i detti Uffici Postali. — Tali *Vaglia* non fa d'uopo assicurarsi. — La Tipografia non ne spedisce la ricevuta perchè basta per sicurezza del mittente lo scontrino dell'Ufficio Postale.

Le associazioni si ricevono pure:
In MILANO — presso Brigola e presso l'Agenzia Giornalistica, via S. Paolo, 8.
In PARMA — Grazioli ed Adorni.
In REGGIO (Emilia) — Giuseppe Barbieri.
In BOLOGNA — Marsigli e Rocchi.
In FIRENZE — Viesseux, e l'Ufficio della Nazione.
In PISA — Giuseppe Federighi e l'Ufficio postale.
In LIVORNO — Menzel Francesco.
In ANCONA — Cherubini e Munster.
In NAPOLI — Deangelis Enrico e Gabinetto della Stampa Nazionale.
In REGGIO (Calabria) — D'Angelo Domenico.
In PALERMO — Pedone Laurici.

Dovendosi regolare la tiratura dei Rendiconti, coloro che intendono associarsi sono invitati a fare prontamente le loro dimande affine d'evitare ogni ritardo di spedizione e le lacune nella serie dei fogli.

PARTE UFFICIALE

TORINO, 1° GENNAIO 1863

Con Reali Decreti in data 8 dicembre furono accettate le dimissioni offerte dal commend. senatore Vincenzo Capriolo dalla carica di segretario generale del Ministero dell'Interno e fu nominato in sua vece il commend. Silvio Spaventa, deputato al Parlamento Nazionale.

Sulla proposta del Ministro Segretario di Stato per gli Affari della Guerra S. M., in udienza del 21 dicembre, ha firmato i seguenti Decreti:

Bauderi Marco, contabile d'artiglieria anziano;
Rodano Felice, contabile d'artiglieria di 2.ª cl.;
Ravetta Giuseppe, aiutante contabile d'artiglieria di 4.ª classe
Sono collocati in aspettativa per motivi di salute colla metà dello stipendio di cui sono attualmente provvisti.

S. M., sulla proposta del Ministro della Guerra, ha fatto le seguenti nomine e disposizioni:

Si ripete il seguente Decreto Ministeriale per alcune inesattezze occorse nella Gazzetta di ieri.

IL MINISTRO DELLE FINANZE

Veduta la Legge del 3 maggio 1857 sulla soppressione e liquidazione delle Piazze privilegiate;
Visto il R. Decreto della stessa data col quale sono stabilite le norme per l'esecuzione della Legge medesima;
Sentito il parere della Giunta istituita in virtù dell'art. 4 dell'anzidetto Reale Decreto,
Approva l'annesso Elenco di Piazze di Misuratore e Venditore di robe vive, liquidate a termini della surriferita Legge.

N. d'ordine	Ufficio del Registro dal quale perveniva la domanda	Cognome e Nome del Richiedenti	Luogo dove esisteva la piazza	Finanza primitiva	Prezzo di liquidazione
Piazze di Misuratore.					
<i>Provincia di Cuneo.</i>					
1	Mondovì	Perotti Enrico, Giovanni e Giuseppe	Mondovì	L. 500	L. 520 (1)
Piazze di Venditore di robe vive.					
<i>Provincia di Novara.</i>					
1	Santhià	Qualio Filippo	Santhià	L. 725	L. 942 50
<i>Provincia di Torino.</i>					
2	Torino	Carlevaris Teresa vedova di Pietro Bassino	Verolengo	L. 750	L. 650 (2)
Dat. Torino dal Ministero delle Finanze, addì 30 dicembre 1862.					
MINGHETTI					
(1) Ammessa in liquidazione per n. 4 quarte parti della finanza.					
(2) Ammessa in liquidazione per n. 2 terze parti della finanza.					

Con R. Decreti del 27 nov. decorso S. M. sulla proposizione del Guardasigilli Ministro Segretario di Stato di Grazia e Giustizia e dei Culti, rappresentata provvisoriamente dal presidente del Consiglio, ha fatto nel personale dell'ordine giudiziario le disposizioni seguenti:

Giordano Annibale, già giudice della Gran Corte civile di Napoli, in aspettativa con metà di stipendio, messo al ritiro con facoltà di far valere i suoi titoli per liquidare la pensione di giustizia a termini di legge;

De Stefano Giuseppe, giudice di 3.ª cl. nel mand. di Corleto, tramutato a sua richiesta nel mandamento di Scilla;

Marazita Francesco, di Stigliano, nominato giudice di 3.ª cl. nel mandamento di Bisignano.

Altri del 30 detto

Giovine Achille, giudice nel tribunale del circond. di Lanciano, dispensato da ulteriore servizio in seguito a sua domanda;

Cutinelli Giuseppe, giudice nel mandamento di Vico in

Capitanata, tramutato in Montesantangelo;
Ellantonio Pasquale, id. in Montesantangelo, id. a Vico in Capitanata.

Altri del 4 dicembre scorso

Vardè Vincenzo, giudice nel mand. di Capracotta, tramutato in Isernia a sua istanza;

Fioridese Giuseppe, id. in Montescaglioso, id. in Roccasecca;

Schiavoni Camillo, id. in Ardore, id. in Montescaglioso;

Iannuzzi Achille, id. in Roccasecca, id. in Sarpo.

PARTE NON UFFICIALE

ITALIA

INTERNO — TORINO, 1° Gennaio 1863

MINISTERO DELLE FINANZE

Programma di concorso per progetti di Dogane e Docks in Ancona, Livorno e Messina.
IL MINISTRO DELLE FINANZE
Veduto il Reale Decreto 2 novembre p. p. con cui è

Nella drammatica moderna, la quale, o bene o male, anche in Italia ha dato, in questi ultimi tempi, alcun cenno di vitalità, voi dovete osservare una cosa: ed è lo studio, e quasi direi lo sforzo degli autori ad andare a grado dei difetti del pubblico. Le principali mende delle nostre produzioni teatrali, chi bene osserva, sono riflessi delle impazienze delle platee. Un lento e graduato e logico porsi e svolgersi dell'azione con la conveniente accompagnatura dei chiaroscuri, delle tinte intermedie, con un posato e naturale mostrarsi dei caratteri, non è più possibile in quella febbrile corsa d'incidenti per cui si deve camminare senza sosta alla peripezia. In questa richiesta oltrespinta di emozioni rapide e brevi e diverse, in questo bisogno di movimenti esagerato e perciò fittizio, i caratteri troppo facilmente si cambiano in caricature, le combinazioni sceniche in artificiali stratagemmi, l'intrigo in garbuglio. Non ci avete più, dei personaggi, dei costumi, della società moderna, ritratti ben lavorati colla cura dell'osservazione e dell'opera riproduttiva, ma schizzi fotografici fatti in fretta e in furia e non riusciti ottimamente.

Come potrebbe in tanto affannamento di peripezie che marciano a passo di corsa per impreveduti tragitti alla meta dello scioglimento, come potrebbe la tragedia battere il suo lento passo solenne col suo coturno nemico ai salti ed alle scorse, gravemente ammantata nel paludamento del suo verso sonoro, fatto non per vaniloqui, nè per le volgarità, ma per il sublime del sentimento e del pensiero;

aperto un concorso per tre progetti di dogane e docks (magazzini generali) nelle città di Ancona, Livorno e Messina.

Determina quanto segue:

Art. 1. I progetti di dogane e docks nelle suddette tre città dovranno essere presentati al gabinetto del Direttore generale delle Gabelle, non più tardi del giorno 30 giugno del veggente anno 1863, il presentatore riceverà un riscontro.

Art. 2. Ciascun progetto sarà contrassegnato da un motto od epigrafe, senza il nome dell'autore; il nome invece sarà scritto su d'una scheda suggellata portante all'esterno lo stesso motto od epigrafe.

Art. 3. Saranno aperte solo le schede col motto od epigrafe dei progetti riconosciuti degni del premio. Le altre ed i progetti che vi si riferiscono saranno restituiti a chi presenterà il riscontro di cui all'art. 1.

Art. 4. I progetti riconosciuti meritevoli del premio rimangono in proprietà dell'Amministrazione.

Art. 5. Gli edifici dovranno essere in comunicazione immediata col porto e con la stazione della ferrovia mediante appositi binari. Vi saranno anche accessi per veicoli ordinari.

Art. 6. Il progetto dovrà provvedere ai locali occorrenti pel magazzino generale, per la dogana e per la Direzione delle Gabelle.

Il progetto per Ancona dovrà comprendere i magazzini di deposito e spedizione dei sali e tabacchi.

Art. 7. I locali per il magazzino generale debbono corrispondere in numero ed ampiezza alla importanza delle condizioni commerciali del luogo. Sarà tuttavia preveduto il caso di poterli accrescere od ampliare quando il maggiore sviluppo di affari lo esiga.

Si provvederà a che i carri della ferrovia possano penetrare nel recinto del magazzino generale. I locali per il deposito saranno disposti in modo che permettano il carico e lo scarico delle merci direttamente dai magazzini ai carri e viceversa come si fa nelle ferrovie.

Vi dovranno essere magazzini speciali per ogni principale categoria di merci, come coloniali, tessuti, pelli, vini, spiriti, olii, salumi e simili. Alcuni di essi potranno avere uno o due piani superiori per la custodia delle merci più delicate e di poco volume.

Il fabbricato dei magazzini suddetti sarà cinto da muro che tolga qualsiasi comunicazione esterna. Vi saranno solo gli accessi per le comunicazioni con la dogana, con la ferrovia o col porto.

Art. 8. Il fabbricato per la dogana e per la Direzione delle Gabelle deve essere fuori del recinto del magazzino generale.

Nella dogana vi dovrà essere un magazzino di temporaria custodia delle merci di pronta spedizione.

La distribuzione degli altri locali, combinata colla maggior semplicità, dovrà essere appropriata al disimpegno dei singoli servizi, come di verifica delle merci, di cassa e di contabilità.

Occorrerà che vi sia una sala separata per le visite ai passeggeri che provengono da mare in modo che possano entrare in città o passare alla stazione della ferrovia; un comodo approdo pel piroscalo; un ricovero momentaneo per le merci che arrivano col piroscalo; una piccola caserma per le guardie doganali; un alloggio per il custode della dogana.

L'ufficio dell'Amministrazione del deposito, con l'al-

Gli è perciò che Alfieri, come fu il più grande, fu l'ultimo e forse l'unico vero tragico italiano. In Manzoni il tragico è superato, anzi oserei dir soffocato dal filosofo, meravigliosamente consociato col lirico, e per non essere angustiato dalla pressa fatale d'un pubblico che vuol essere divertito e commosso a corsa di vapore, egli non ha scritto per la scena. In Niccolini c'è, meglio che non altro, un epico, il quale i suoi poemi, piuttosto che in canti, ha diviso in atti, e invece di parlare in nome proprio, è venuto a parlare al lettore ed all'ascoltatore sotto la maschera di personaggi storici. Alla vera tragedia s'accostano, più di tutte le sue produzioni, i tentativi della sua prima maniera; una sempre gli mancò quel segreto dono di vivificare l'azione, portandola all'intuori dal suo mondo soggettivo, che è l'essenziale della drammatica. In Fellico abbiamo un patetico elegista che forse non ebbe mai chiaro il vero concetto della tragedia, ed innalzò fin presso alla sublimità tragica, a forza di affetto, un'avventura familiare, non degna nella sua semplicità, dell'elevazione del coturno.

Più tragico di tutti costoro fu Carlo Marconi il quale, se alla vigoria, giustezza e dignità del concetto avesse avuto corrispondente appieno la felicità della forma, meriterebbe d'audar primo nella schiera. Come si merita, tal quale esso è, di non istare nell'ingrato oblio, a cui le avverse circostanze e il torto de' suoi concittadini pure abbiapio in questo tempo lasciato cadere il suo nome.

Alfieri, nella severa ed eccessiva nudità, a cui

APPENDICE

LETTERATURA

TRAGEDIE DI DOMENICO BOLOGNESE

Napoli, tip. di Gennaro Fabbricatore su Gennaro. 1862.

I.

La tragedia è la più bella e splendida forma di quella bellissima e splendissima arte che è la rappresentativa teatrale. Ben si può disputare se questa eletta severità di forma convenga o meno alla volgarità d'una generazione senza idealismo, alla frivolezza delle menti d'un'epoca o sfiduciata o febbrilmente commossa; ma dire, come non si ha avuto peritanza di affermare nei nostri tempi, che la tragedia è morta e fu degna di morire, è poco manco d'una temerità sacrilega alla religione dell'arte.

Certo noi viviamo in una di quell'epoche in cui gli animi, agitati di continuo, turbati per molte ragioni, spinti da infiniti contrasti d'interesse ad una vera grettezza, cercano rapide, facili, leggere le e-

mozioni, e rifuggono, come dalla noia, dalla solennità delle opere gravi, in cui s'incarna un pensiero superiore alla comune de'concetti, che formano la moneta corrente delle intelligenze comuni.

Ora la tragedia si è tale per sé che, se non ha per anima un concetto vero, filosofico o sociale o politico, grandioso, sublime, non regge, si fa tosto la parodia al tipo ideale che ha da riprodurre, e, senza possibilità di fermarsi nel terreno neutro delle mediocrità, casca ipso facto nell'imo fondo della nullità e del ridicolo.

Ma per trovare, far suoi, e incarnare questi concetti sublimi e superiori, sono necessarie due cose: primo, che sieno nella coscienza o nell'intelletto della massa; secondo, che esista il genio ad afferarli e convenevolmente riprodurli coll'arte. Quanto alla prima condizione è la nostra epoca delle meglio avventurate, in quanto che le più gravi ed alte questioni non solo si affacciano, ma stanno svolgendosi e travagliandosi innanzi al genere umano e nella cerchia particolare d'ogni nazione, e nell'universale di tutta la umanità; e inoltre abbiamo dai lumi della progredita scienza i mezzi a discernere, conoscere ed apprezzare le varie idee che sono venute inconsciamente le diverse epoche riproducendo ed attuando a mano a mano. Manca quindi soltanto il genio che si addica a quest'opera; o perchè lo neghi alle nostre generazioni la sorte, o perchè, disgustato, scoraggiato, sviato dalla svegliezza comune, non si senta il coraggio di lottare contro la corrente e d'imporsi a forza alla levità del volgo.

loggio per l'amministratore dovrà essere collocato in prossimità agli uffici della dogana.

Gli accessi così di mare come di terra per l'entrata delle merci in dogana, saranno separati da quelli per la loro uscita.

Art. 9. Per le Direzioni delle dogane deve esservi un numero di camere e di sale capaci per gli uffici di cui sono composte secondo l'organamento approvato con Reale Decreto 9 ottobre 1862. Vi saranno anche delle sale per la custodia delle armi e degli oggetti di vestiario spettanti alla guardia doganale.

Art. 10. I magazzini di spedizione e di deposito del sale e dei tabacchi in Ancona, saranno fuori dei recinti dei magazzini generali e della dogana, ed avranno la capienza, quelli del sale e del deposito del tabacco per i bisogni di nove mesi, e di tre mesi quelli di spedizione del tabacco.

Art. 11. I progetti comprenderanno tutti i piani e sezioni per fabbricati.

Una memoria descrittiva determinerà la forma e dimensione degli edifici e delle singole loro parti.

Art. 12. Nella memoria suddetta sarà precisato:

a) Il sistema di comunicazione degli scali e magazzini coi luoghi di deposito, e quello della stazione della ferrovia col magazzino generale e con la dogana;

b) Il modo di esecuzione delle varie opere;

c) Le divisioni interne e le altezze dei magazzini, tettoie, corpi di guardia ed altri fabbricati;

d) I meccanismi per il movimento delle merci ed altre simili operazioni;

e) La perizia delle opere ed il fabbisogno della spesa.

Si terrà conto di quanto si è praticato nel più accreditato istituto di egual genere onde introdurre tutti i miglioramenti di cui la esperienza abbia fatto riconoscere la utilità.

Si dovrà avere di mira la massima economia della spesa.

Torino, 22 dicembre 1862.

Il Ministro MINARELLI.

IL MINISTRO

DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

Veduto l'art. 7 del Regolamento approvato con Decreto Reale del 28 luglio 1861, col quale è stabilito che per esercitare l'ufficio di Verificatore o di Allievo verificatore di pesi e misure è necessario sostenere gli esami speciali a norma del programma 28 settembre stesso anno,

Determina:

Art. 1. È istituito per il giorno 1.º marzo 1863 un esame di concorso per posti di Allievo verificatore di pesi e misure, da sostenersi in Torino avanti la Commissione consultiva e nelle città di Ancona, Bari, Cagliari, Catania, Catanzaro, Chieti, Firenze, Messina, Milano, Napoli, Palermo e Parma avanti le Giunte metrieche.

Art. 2. Per essere ammessi all'esame dovranno i candidati far pervenire al Ministero non più tardi del 1.º febbraio 1863 apposita domanda indicante la rispettiva dimora e corredata:

1. Della fede autentica di nascita, da cui consti aver compiuta l'età d'anni ventuno;

2. Di un certificato di buona condotta rilasciato dall'Autorità municipale della Città o del Comune dell'ultimo loro domicilio;

3. Degli attestati degli studi fatti, dei gradi conseguiti e degli uffici sostenuti.

Non saranno inserite le domande che giungeranno al Ministero dopo il giorno sopraccennato, o che non saranno corredate dei documenti precitati.

Art. 3. L'esame consta della prova per iscritta, della prova orale e della prova pratica, secondo il programma approvato col Decreto ministeriale del 28 settembre 1861.

Art. 4. Per la prova in iscritta sono accordate agli aspiranti otto ore, trascorse le quali non possono più essere ricevuti i loro componimenti. I candidati, durante la prova per iscritta, non possono consultare altri libri o scritti, tranne le Raccolte degli Atti del Governo.

Art. 5. Le Giunte esaminatrici rendono separatamente il loro partito in ciascun esame. Questo partito è segreto. Ciascun componente dispone di dieci punti

così nella prova per iscritta, come nella prova orale e nella prova pratica.

Non sono ammessi alla prova orale i candidati che nella prova scritta non riportarono almeno i tre quinti dei punti dei quali dispone ciascun componente. Si osserveranno le stesse norme nell'ammissione alla prova pratica.

Art. 6. Quando la Giunta riconoscerà che vi sia stata comunicazione nella prova per iscritta fra due o più candidati, non potranno i medesimi essere ammessi a sostenere la prova verbale.

Art. 7. Il candidato che non abbia riportato almeno i tre quinti dei punti in tutti tre gli esami non può essere chiamato all'ufficio di Allievo verificatore.

Art. 8. Le Giunte esaminatrici trasmetteranno al Ministero le relazioni sopra gli esami.

Questo Decreto sarà pubblicato nella Gazzetta ufficiale del Regno.

Torino, 13 novembre 1862.

Per il Ministro
BERTI.

PROGRAMMA

degli Esami di concorso ai posti di Allievo Verificatore di pesi e misure.

Art. 1. Gli aspiranti dovranno dar saggio del loro sapere in tre distinti esami, che sono:

L'esame in iscritto;

L'esame verbale;

L'esame pratica.

Esame in iscritto.

Art. 2. Il candidato dovrà avere una scrittura intelligibile e regolare, e sapere scrivere correttamente l'italiano. Egli tratterà un argomento riguardante l'esercizio della professione di Verificatore, per dar saggio della sua conoscenza delle leggi e regolamenti in vigore sui pesi e sulle misure, non meno che del proprio stile, dell'ortografia e della nitidezza della sua scrittura.

Art. 3. Risolverà due questioni o temi: l'uno concernente quelle nozioni di fisica o di chimica elementari che sono necessarie a conoscersi da un Verificatore; l'altro riguardante la statica e le sue applicazioni alla costruzione ed uso degli strumenti destinati a pesare.

Art. 4. Questi argomenti e temi saranno proposti dalla Commissione consultiva dei pesi e delle misure, e spediti in tutte le città in cui avranno contemporaneamente luogo gli esami per iscritto.

Esame verbale.

Art. 5. L'esame verbale si aggirerà sugli argomenti seguenti:

1. L'aritmetica, cioè le quattro operazioni fondamentali sui numeri interi e sulle frazioni ordinarie e decimali — la riduzione delle frazioni ordinarie in decimali e viceversa — il calcolo dei numeri complessi — l'estrazione della radice quadrata e cubica — le proporzioni e progressioni — l'uso pratico delle tavole di logaritmi.

2. La geometria elementare, cioè le definizioni ed i principi, il cerchio e la misura degli angoli — le linee proporzionali e le figure simili — la misura delle aree terminate da linee rette e da archi circolari — i piani e gli angoli solidi — la cubatura dei poliedri — la misura della superficie e dei volumi del cilindro, del cono, della sfera e delle parti loro.

La costruzione e l'uso delle scale dei noni e delle viti micrometriche.

3. Nozioni elementari di statica, cioè il parallelogramma delle forze — la composizione delle forze parallele, la definizione del centro di gravità, i mezzi di determinare sperimentalmente la posizione del centro di gravità di qualsivoglia corpo regolare od irregolare — i metodi grafici e numerici di trovare il centro di gravità di un dato sistema di pesi — le regole per centri di gravità dei triangoli, dei poligoni, degli archi — segmenti e settori circolari dei primi, delle piramidi e delle parti della superficie e della solidità della sfera — i principi della leva e del piano inclinato.

4. Descrizione o nomenclatura delle bilancie o stadere semplici e composte — teoria elementare delle bilancie o stadere oscillanti — condizioni cui questi strumenti debbono soddisfare — metodo delle doppie pesate — determinazione sperimentale della mobilità d'una bilancia data.

5. Nozioni elementari di fisica sulla dilatazione dei corpi per calore — sulla costruzione dei termometri, e sul ragguglio delle graduazioni centesimali, Reaumuriana e Fahrenheit — costruzione ed uso del barometro — pesi assoluti e densità — principio di Archimede sulle perdite di peso dei corpi solidi immersi in un fluido — correzioni da farsi ai pesi determinati nell'aria — bilancie idrostatiche, areometri — temperatura della massima densità dell'acqua — caduta dei gravi nel vuoto.

6. Nozioni elementari di chimica sulla proprietà dei metalli impiegati nella costruzione dei pesi e delle misure, e particolarmente sulla loro ossidazione, e l'analisi delle leghe.

7. Le leggi ed i regolamenti in vigore sui pesi e sulle misure, la conoscenza delle antiche misure le più usate, e la loro riduzione in misure metriche; le operazioni pratiche della verifica; i doveri del Verificatore tanto rispetto ai fabbricanti ed agli utenti, che per le tolleranze; i punzoni, i registri, la conservazione dei campioni, i mezzi di confronto dei pesi e delle misure coi detti campioni, e tutti gli altri dettagli relativi al servizio della verifica.

Esame pratica.

Art. 6. Il candidato, secondo ne sarà richiesto, smonterà o riporterà le parti di uno strumento da pesare, d'un peso o di una misura, ne aggusterà le parti, e farà in presenza della Giunta chiamata ad esaminare tutte quelle operazioni manuali relative al servizio, e di cui sarà richiesto.

Disposizioni generali.

Art. 7. Si terrà conto ai candidati delle cognizioni accessorie che possano essere utili pel servizio della verifica.

Per la Commissione Consultiva di pesi e misure
P. RICHELMI.

FATTI DIVERSI

MONUMENTO A ROBERTO D'AZEGLIO. — Pubblichiamo di buon grado le seguenti lettere con cui viene promossa una sottoscrizione per rendere degno tributo alla memoria di questo ottimo cittadino.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI

Alla Direzione del Circolo degli Artisti in Torino.
24 dicembre 1862.

Mancò il 23 dicembre 1862 all'affezione ed amore del concittadino Roberto Tapparelli marchese d'Azeglio i sottoscritti soci del Circolo degli Artisti, decidendo che venga innalzato un monumento alla memoria dell'illustre estinto, volgono preghiera alla Direzione del Circolo acciò voglia autorizzare e promuovere nel seno del Circolo stesso una sottoscrizione in quello intendimento.

G. Cavigli
E. Anzani
Dell'anni Lorenzo
Mansueto Giuseppe
Anfossi Angelo
Carli Felice Biscarra
Luigi Spalla

Avv. Luigi Rocca.

Fasolo Luigi

B. Saverio Isola

Crosa

De Lorenzi G.

Ghisolfi Enrico

CIRCOLO DEGLI ARTISTI

Torino, 30 dicembre 1862

Onorevolissimo Signore,
La Direzione si è occupata della domanda fatta dalla S. V. e da parecchi altri soci del Circolo affinché la Società nostra assuma l'iniziativa per un monumento allo illustre e compianto nostro concittadino il marchese Roberto d'Azeglio.

Essi non solo accoglievoli volentieri la nobile idea, ma altamente la encomia e si propone di promuoverne alacramente la attuazione, tanto più sapendo che in tale compimento la verrà meno la cooperazione della S. V. e colleghi. Mi incarica quindi di pregarla istantemente onde voglia d'accordo con essi formulare un programma che la Direzione si farà premuroso dovere di comunicare al Municipio, invitandolo a curarne d'accordo l'esecuzione. Frattanto non ha difficoltà alcuna di anticipare sui fondi sociali le prime spese di stampa delle cartelle, e di autorizzare fin d'ora l'apertura della sottoscrizione nelle sale del Circolo.

Nel pregare la S. V. ill.ma a voler comunicare la

del decreto di morte lanciato da Dio ad Adamo, ha non distrutta, ma soffocata la fraternità del genere umano. Il delitto di Caino ha schiusa la porta non solo ai privati, ma a tutti i sociali delitti: la guerra, la schiavitù, il disprezzo e l'odio dell'uomo per l'uomo hanno invaso la terra con esso. Ma Caino che cosa rappresentava? che cosa era egli mai, questo superbo invidioso che non si cura di Dio ed uccide Abele, perchè n'è favorito, che sacrifica col sarcasmo alle labbra, e bestemmia contro la fiamma del Cielo, che diserta le sue offerte? Caino è figliuolo diretto della curiosità d'Eva, che ha posto sulle labbra d'Adam il frutto della scienza del bene e del male. È l'investigazione scrutatrice dell'intelligenza umana che si sdegna delle fasce in cui l'ha avvolta il Creatore, che vuole conquistare di suo impeto la cognizione del vero oltre le tubi dietro cui la nasconde l'Idio, che si rivolta contro la cieca fede d'Abele: è il razionalismo primitivo che lancia la prima bestemmia del primo dubbio, è la prima eresia dell'umanità che rompe il vincolo, che divide la gran famiglia.

Da questo colpo l'equilibrio è rotto nell'esistenza terrena del genere umano: dove ci sarebbe stata la monotonia dell'unità, ecco di forza la confusione delle varie razze, il contrasto delle lotte, le infinite varietà delle audacie dell'ingegno umano una volta sbrigliato.

Ah! non avrà da lamentarsene la troppo travagliata famiglia di Adamo nei tanti suoi rami divisa, ciascuno seco portando una parte di quell'unità pri-

presente agli altri compromotori mi pregio di dichiararmi

di Lei

Devotissimo

AVV. GIUSEPPE CATTELLA

All'onorevolissimo signore

Il sig. conte Giacinto Cori

Torino

MERCATI DI TORINO. — Bollettino settimanale pubblicato per cura della Polizia municipale, dal giorno 22 al 28 xbre 1862.

MERCATI	QUANTITA'		PREZZI	
	esposte		da	a
	ettol.	misra		medio
GRANALI (1)				
per ettolitro				
Frumento . . .	6400		21 30 33	22 15
Segala . . .	3250		14 50 15 75	15 12
Orzo . . .	1920		13 60 14 90	14 25
Avena . . .	3470		10 05 11 50	10 85
Riso . . .	5475		25 85 28 75	27 80
Meliga . . .	8940		16 03 18 10	15 57
VINO				
per ettolitro (2)				
1.ª qualità . . .	1722		42 28	51 40
2.ª id. . .				31
BURRO				
per chilogramma				
1.ª qualità . . .	1560		2 50	2 60
2.ª id. . .			2 25	2 33
POLLAME				
per caduno				
Poll. . . n. 14560			90	1 75
Capponi . . . n. 11890			2 25	3 40
Oche . . . n. 85			3 75	4 50
Anitre . . . n. 1950			2 25	3 10
Galli d'India 1390			3 75	6 25
PESCEMERIA				
per chilo				
Tonno e Trota . . .	35		3 75	4 10
Anguilla e Tinca . . .	106		1 60	2 15
Lampreda . . .	6		2 93	3 15
Barbo e Luccio . . .	40		1 25	1 65
Pesci minuti . . .	95		83	93
ORTAGGI				
per misra				
Patafo . . .	3200		1 20	1 30
Rape . . .	2500		70	80
Cavoli . . .	3800		60	70
FRUTTA per misra				
Castagne . . .	1000		1 25	2 50
Id. bianche . . .	2000		2 50	3 50
Pere . . .	700		3 50	4 25
Mele . . .	1000		1 50	2
Uva . . .	126		5 50	7 50
LEGNA				
per misra				
Quercia . . .			40	45
Nocce e Faggio . . .	21962		38	42
Ontano e Pioppo . . .			30	36
CARBONI				
per misra				
1.ª qualità . . .	4936		1 10	1 20
2.ª id. . .			70	80
FORACCI				
per misra				
Pieno . . .	7500		80	90
Paglia . . .	6000		50	60

PREZZI DEL PANE E DELLA CARNE

PANE				
per cadun chilo				
Grissini . . .			50	55
Vino . . .			84	100
Casalingo . . .			80	85
CARNE per cadun chilo (4)				
Capri magrilli				
Sanati . . .	117		1 50	1 75
Vitelli . . .	399		1 25	1 45
Buoi . . .	81		1 05	1 30
Mogge . . .	33		90	95
Sorlane . . .	8		60	70
Maiali . . .			1 50	1 60
Montoni . . .	191		1	1 20
Agnelli . . .	1387		1	1 20
Capretti . . .				

(1) Le quantità esposte rappresentano soltanto la vendita in dettaglio, poiché il commercio all'ingrosso si fa per mezzo di campioni.

(2) Prezzo medio per ogni misura di litri 60 in uso sul mercato L. 20 50.

(3) Le quantità indicate rappresentano soltanto i generi esposti in vendita sul mercato generale in piazza Emanuele Filiberto.

(4) Nei macelli municipali sulla piazza Emanuele Fil-

aveva condannata la sua ispirazione, fu più vivo, più creatore, più drammatico di tutti i successori suoi; perchè quella sua personalità così ricca, schietta e prepotente, riuscì nullameno a riprodurre fuori di sé nelle sue opere, improntata nel concetto robusto e definito a perfezione della sua mente senza vacillamenti o linee oscillanti di contorni prodotti da dubbi o da non chiari propositi. Si può dire che il concetto di tutte le sue tragedie — fatta qualche eccezione — è uno solo; il concetto politico, e tutto il suo lavoro, dal primo verso all'ultimo, è una rivendicazione d'un gran principio: quello della libertà, a cui doveva informarsi quell'altro, ch'egli sentiva potentemente, della dignità personale. La raccolta delle tragedie alferiane è una galleria di statue, tutte plasmate sul medesimo tipo; anzi è sempre la medesima statua riprodotta in vari atteggi e con diverse mosse; ma quelle forme sono risentite e giuste; e il masso di marmo, scolpito con tanta forza, ha meritato il miracolo di Pigmione: vive.

Ai nostri giorni la tragedia, quale fu concepita e fatta da Alfieri, non basterebbe forse più. Il concetto da lui interpretato ha avuto oramai tutto il suo sviluppo. Ne abbiamo in pratica la conclusione; e vivendo in un altro momento, l'ingegno italiano ha forse altre cose da dire e da sentirsi dire. La tragedia dovrebbe forse abbracciare un più vasto ambito, o quanto meno giovare di più e diverse idee per far capo al suo desideratum supremo l'insediamento civile. Alfieri scosse i suoi conazionali

dai sonni dell'ignavia perchè fossero cittadini italiani; il nuovo tragico della Penisola avrebbe forse gettare, in mezzo al subbuglio delle masse ora sollevate e mal conscie in generale così dei loro destini come dei loro doveri, qualche sprazzo di luce di filosofia sociale.

Egli è ciò che, a mio avviso, ha tentato di fare il signor Domenico Bolognese nelle sue tragedie, ora mandate a stampa, e segnatamente nel *Caino* e nel *Prometeo*: ed è ciò che per me rende molto simpatica l'opera del poeta Napolitano, e mi consiglia a molta indulgenza per le menzogne che in questi lavori si trovano, e m'induce ad essere largo di encomii a questi avventurosi saggi, che mi piace accettare come sicura promessa di più perfette opere temperate al medesimo calore di generosa e opportuna ispirazione.

Quando un'anima di poeta si sente attratta verso le nobili sfere dei sublimi affetti, la prova già che l'ha fornita l'Idio di eletta indole; quando allo spirito del poeta si presenta un grandioso ed alto concetto, è sicuro indizio che non comune e non bassa è l'intelligenza che in lui traluce. Libero al freddo acume notomizzatore del critico di rimproverare, di accusare le deficienze della parte materiale dell'esecuzione; ma è suo dovere riconoscere e rispettare l'altezza del pensiero primitivo. E questo appunto parmi sia il caso del *Caino* e del *Prometeo* di Domenico Bolognese.

Caino è la ribellione dell'uomo alla legge d'amore divina. Il fratricidio ha scissa l'umanità ed eseguire

mitiva, una porzione di quel vero che era accordato all'uman genere sotto il simbolo, colla rivelazione, e posto a guardia d'una fede che non discute; ma divisa per fare poi insieme cozzare queste parti, combattere questi accenni di verità, così che mercè una lunga e feconda lotta si venissero le parti medesime a raccozzare, e tutto il vero riapparisse non più col simbolo ma coll'asseguimento di esso per la ragione umana fatta adulta e potente all'uopo mediante appunto il contrasto, e si ricostruisse in tanta età, prima nell'ordine delle idee, ministra la religione, poi nell'ordine dei fatti sociali, ministre le industrie e la scienza, quella unità primitiva.

L'effetto del fratricidio nell'umanità è distrutto, nell'ordine superiore, dalla nuova religione del Dio-Uomo, nell'ordine materiale dall'esplicitamento continuo e progrediente dello stesso concetto divino posto nell'umanità. Ma questo Caino che ha recato tanto disesto nell'economia della vita del genere umano; questa personalità che evidentemente ha compiuto un'opera fatale, di cui si potrebbe dire quello che i Padri dissero della caduta di Adamo: *O felix culpa!* Questo predestinato, strumento inevitabilmente d'un disegno provvidenziale, quale avrà avuta la sua sorte, quali le conseguenze, quale l'imputabilità, per così dire del suo delitto?

Ecco il quesito che si propone il poeta, il quale, evidentemente ispirato alla sublime creazione del *Caino* di Byron, osò affrontarlo nella sua tragedia.

(Continua)

VITTORIO BENESIZIO.

borto, casa della Città, in via Provvidenza, casa Rorà, ed in via dell'Accademia Albertina, casa Casana, la Carne di Vitello si vende L. 1 26 per cadun chilogr.

CASSA DI RISPARMIO DI TORINO. — *Sunto periodico delle operazioni a credito e debito dei depositanti dal 1° a tutto il 23 dicembre 1862.*

Rimane attiva al 30.9.1862	N.°	Importo
Libretti	8930	3025412 93
Entrata per N. 768 depositi		81232
Libretti nuovi emessi	133	

Totale	9103	3106874 93
Uscita per N. 613 rimborsazioni		80979 81

Libretti estinti per pagamento a saldo	91	
Rendita dello Stato acquistata a richiesta di N. 1 depositante L. 50.		
Rimane attiva al 28. x. bre 1862		
Libretti	9011(*)	3025393 61

(*) Cui sarà poi da aggiungere l'interesse a capitalizzarsi tosto che sarà liquidato.

Per l'Amministrazione
Il segretario capo d'ufficio, cav. F. DEBARTOLONEIS.

CASSA DI RISPARMIO DI TORINO.
Visto l'articolo 10 del regolamento approvato con Decreto 27 novembre ultimo in esecuzione della legge del 3 agosto 1862 sulle Opere Pie, col quale è stabilito doverci rendere di pubblica ragione il bilancio annuo delle entrate e delle spese di ogni istituto.

Vista le deliberazioni dell'amministrazione prese in proposito nella seduta del 26 dicembre scorso.

Il Comitato Direttivo notifica:
Che il bilancio di quest'istituto per l'anno 1862 sarà visibile nella sua segreteria dalle ore 10 del mattino alle 5 pomeridiane di cadun giorno eccettuato i festivi, dal 5 a tutto il 14 corrente gennaio, e che dal segretario capo d'ufficio verranno ricevute le osservazioni al medesimo relative che venissero fatte da chiunque credesse prenderne visione, a termine del successivo articolo 13 del detto regolamento.
Torino addì 1 gennaio 1863.

Pel Comitato Direttivo
Il Direttore di Segreteria.
CORTIS
Il Segretario Capo d'Ufficio
DEBARTOLONEIS cav. FELICE.

ULTIME NOTIZIE

TORINO, 2 GENNAIO 1863.

Mercoledì 31 dicembre, ricorrendo le feste del Capo d'anno, S. M. il Re ricevette alle 2 1/2 pom. gli omaggi e gli auguri dei capi di missione del Corpo diplomatico estero, e alle 4 1/2 si recò colle LL. AA. RR. la duchessa di Genova e il principe di Carignano al Santuario della Consolata pel Tedeum e per la benedizione.

Ieri mattina S. M. dopo aver ricevuto gli Ecc. mi Cavalieri dell'Ordine supremo della SS. Annunziata, le Deputazioni del Parlamento Nazionale, i ministri segretari di Stato e gli altri grandi ufficiali dello Stato che non erano a capo di deputazioni; quindi le Deputazioni del Consiglio di Stato, della Corte dei Conti, del Tribunale supremo di guerra, della Corte d'appello di Torino, il Sindaco colla Giunta municipale e la Deputazione del Corpo della R. Università degli studi di Torino: andò alle 11 alla Metropolitana di San Giovanni dove assisté alla messa solenne dalla tribuna.

Passando per le sale del Grande Appartamento il Re vi trovò radunati gli ufficiali della Guardia Nazionale e del Presidio.

La sera, dopo pranzo di gala a Corte, S. M. volle onorare dell'Augusta sua presenza lo spettacolo del Teatro Regio. Sedevano a destra del Re nel palco Reale S. A. R. la Duchessa di Genova e S. A. R. il Principe Umberto di Piemonte, e a sinistra le LL. AA. RR. Amedeo Duca d'Aosta ed Eugenio Principe di Savoia-Carignano. Cavalieri dell'Annunziata, grandi di Corte, ministri ed altri personaggi facevano corona alla Famiglia Reale. S. M. assisté al secondo atto de' *Marnadi* ed al ballo *Marco Visconti*. S. M. si nell'entrare come nel prendere commiato venne salutata da vivissimi applausi della folla di spettatori, che empivano la platea e le loggie.

Le LL. AA. RR. i Principi Umberto ed Amedeo, la Duchessa di Genova ed il Principe di Savoia Carignano tennero ricevimento il 30 e il 31 dicembre. Il Consiglio dei Ministri fu dalla Duchessa di Genova ricevuto ieri 1.º gennaio dopo la messa solenne di San Giovanni.

S. A. R. il Principe Umberto, passate presso l'Augusta suo genitore le feste del Capo d'anno, è partito oggi all'1 1/2 p. per far ritorno alla sua residenza a Milano.

Abbiamo da Ravenna che quel contingente di 1.ª categoria è partito. Dei giovani conscritti non mancava che un solo.

Un telegramma da Teramo annunzia che ieri 1.º gennaio fu insediata solennemente e con plauso generale la Camera di Commercio ed Arti.

DIARIO

Giornali e corrispondenza di New York del 17 e del 20 dicembre recano i particolari della battaglia data

dinanzi a Frederiksburg nella Virginia dai Federali ai Confederati il 13 dello stesso mese. Per chi legge attentamente dalle molte narrazioni che ci arrivano, diverse, discordanti e contraddittorie sopra alcuni punti, si ricaverà anzitutto che per consenso stesso dei giornali devoti all'Unione e alla causa della libertà l'esercito federale venne sconfitto; ma non potersi dire che la sua disfatta sia la più rovinosa che l'Unione americana abbia subito dal principio di questa lunga e deploranda guerra civile. L'esercito federale non riuscì a sloggiare da forti posizioni i suoi avversari, ma rimase in campo due giorni interi e si ritirò poi senza perdita di materiale, senza lasciare un cannone o un ferito dietro di sé, senza che i Confederati abbiano osato inseguirlo. Questo pur troppo è certo che vinti e vincitori in quella sanguinosa battaglia hanno fatto perdite gravissime, ma forse senza alcun profitto per gli inglesi, secondo la parte che hanno sposato, consacrano lunghi articoli intorno alle conseguenze probabili della battaglia di Frederiksburg. Il *Globe* suppone che il presidente Lincoln abbia già richiamato il generale Mac Clellan per ridonargli il comando supremo dell'esercito, in luogo del generale Burnside, e sopra questa ipotesi prevede qualche grande avvenimento prossimo. «Giorgio Mac Clellan, esso dice, non sarebbe egli chiamato a far la parte di Giorgio Monk o di Oliviero Cromwell?». Il *Morning Post* vede una lunga interruzione delle ostilità per parte del Nord e predice nuove vittorie alle armi confederate. Il *Times* non crede che la fortuna della guerra possa mutare per mular di generali in capo e si esprime assai duramente contro il Nord. Ma considerando con calma le cose, la giornata di Frederiksburg lascia la questione nello stato di prima. Rimase sul campo 1400 uomini liberi con 8000 feriti e non si franché uno schiavo; ma per contro, se il Sud non ebbe che 1800 tra morti e feriti, il migliore, il più grosso suo esercito stavasi raccolto nelle trincee di Frederiksburg. Nella piccola città della Virginia il presidente Davis forse radunò l'ultimo suo esercito, mentre al presidente degli Stati Uniti certo non difettano ancora né uomini né danaro.

Intanto il celebre proclama del 23 settembre ultimo con cui il presidente Lincoln sottoponeva per ieri 4 gennaio 1863 tutti gli Stati a schiavi o alla emancipazione progressiva con indennità all'ombra della bandiera federale o all'emancipazione subita e senza indennità sotto la legge della spada, è stato approvato dalla Camera dei Rappresentanti colla dichiarazione che quel proclama non è costituzionale, che il modo di emancipazione ivi prescritto affretterà il ritorno della pace e che il presidente usò in tal congiuntura del suo potere in difesa dei diritti di cittadino e per la prosperità di un governo libero.

Contemporaneamente alla decisione del Congresso un'altra questione costituzionale di momento era stata dal segretario del Tesoro presentata al procuratore generale degli Stati Uniti. Trattavasi di sapere se un uomo di colore possa essere ammesso a comandare una nave da cabotaggio. Siccome questo genere di commercio non è permesso che all'avvi comandate da cittadini americani, il punto di diritto, posto in questione equivaleva a questo, se cioè gli uomini di colore liberi debbano o no essere considerati come cittadini. Ora egli è noto che questa questione appunto era già stata formalmente sciolta in senso negativo dalla Corte Suprema nella famosa controversia Dred Scott. Ma il sig. Bates al contrario ha pronunciato testé per l'affermativa. Quanto alla decisione emanata nella lite Dred Scott il signor Bates la dichiarò nulla e non avvenuta, perché la Corte Suprema non era, a suo avviso, competente a sentenziare in quella materia.

L'Alemagna, come l'America, combatte da qualche tempo, ma senza sangue, pel sistema federale. La Dieta di Francoforte rimandò le sue tornate al 7 del corrente mese, differendo a cinque settimane il suo voto sul progetto di un'Assemblea di delegati eletti dalle Camere rappresentative dei vari Stati della Confederazione. La Prussia e Baden, seconda scrivono al *Moniteur Universel*, non solo combattono questa nuova creazione, ma non riconoscono nella Dieta neppure il diritto di discuterla, e menò ancora quello d'imporsi come disposizione obbligatoria. Pensano questi due Stati che la Dieta abbia in questa bisogna varcato i limiti dei suoi poteri prendendo alla semplice maggioranza di voti una risoluzione organica che a tenore dell'Atto di Vienna esige consenso unanime. I difensori del progetto pretendono per contro che non trattisi qui che di un provvedimento di utilità generale per il quale basta la maggioranza, ed esser liberi i governi dissidenti di non sottoscrivere senza che per ciò la decisione da prendersi sia viziata di nullità. La relazione in proposito della Commissione della Dieta, i voti lungamente motivati della Prussia e di Baden sono già di pubblico dominio e ciascuno può pronunziare il suo giudizio sopra i dati del processo. Le discussioni sono tanto più gravi in quanto che il gabinetto di Berlino se n'appella all'opinione pubblica considerando la prossima risoluzione della Dieta come tale da porre a repentaglio la sua esistenza stessa mettendola in una via illegale. Ma sotto a queste minute discussioni di diritto federale e a queste sottili interpretazioni dell'articolo 64 dell'Atto di Vienna celansi, secondo il corrispondente del citato giornale, mire, tendenze, disegni reciproci di più alto momento. Checché ne sia, questi dissidi nella Dieta chiariranno molto la questione della riforma alemanna, tutti i governi tro-

vendosi oramai ridotti a dover sentenziare formalmente sulla sua opportunità. L'opposizione della Prussia e di Baden alla proposta della Corte di Vienna sostenuta da sette governi secondari riuscirà a spiegazioni gravissime; se pur non ne avverranno gravi conseguenze. Intanto l'opinione pubblica in Alemagna sta sopra pensiero e i giornali dei due campi propugnano ciascuno la propria tesi con quell'acrimonia che è generata da lunghi dissidi d'ogni sorta sopra questioni di politica comune e da continue offese all'amor proprio.

A Pietroburgo fu pubblicato il 23 corrente il decreto imperiale che nomina il granduca Michele namiestnik, vale a dire luogotenente dell'imperatore nel Caucaso in sostituzione del maresciallo Dariatinsky. Il granduca Michele è terzo fratello all'imperatore Alessandro ed ha trent'anni. Si spera molto nel giovane principe per la pacificazione e pel buon governo di quelle contrade, ed è grandemente lodata la scelta dell'imperatore. Scrivono all'*Europe* di Francoforte che S. A. I. fa fin d'ora studiare un disegno di strada ferrata fra Tiflis e Poty per metter la capitale del Caucaso in comunicazione col Mar Nero e creare in questa guisa al paese affidato alle sue cure sbocchi e relazioni commerciali.

A Bruxelles si è costituita una Commissione sotto la presidenza del signor Vervoort, presidente della Camera dei Rappresentanti, perché provveda ad una sottoscrizione nazionale destinata ad innalzare un monumento che perpetui la memoria dei servizi resi al Belgio dal compianto Teodoro Verhaeghen.

La prima Camera degli Stati Generali dei Paesi Bassi ha nella tornata del 29 scorso dicembre rigettato il bilancio delle colonie con 30 contro 4 voti. Questi soli quattro voti si pronunziarono per l'estensione dell'industria privata e del lavoro libero. La questione coloniale è sempre per un ministero dei Paesi Bassi la più grossa pietra d'inciampo. Questa volta il ministro delle colonie dichiarò prima del voto che i principi da lui difesi erano pure quelli dell'intero gabinetto. Fin qui però non sappiamo se il sig. Van den Bosch abbia con tali parole pesto in campo la sola questione del suo portafoglio ovvero una questione di gabinetto.

Un dispaccio da Amburgo 30 dicembre all'*Independent Belge* annunzia che la Camera norvegiana ha rigettato con 69 contro 48 voti la proposta reale d'istituire come vicere l'erede presuntivo del trono svedese.

Un supplemento annesso alla Gazzetta d'oggi porta dei Decreti Reali relativi alle Scuole Militari del Regno, un elenco di pensio e inserzioni legali.

DISPACCI ELETTRICI PRIVATI

(Agenzia Stefani)

Roma, 4 gennaio.

Stamandé S. Santità ricevette l'ufficialità francese presentatela dal generale Montebello nella sala del trono. S. Santità pronunciò un discorso in francese. Ha lodato la bravura e la disciplina dell'esercito di Francia per le sue gloriose imprese; prima delle quali fu la difesa del Vicario di Cristo. Esprime a tutti viva gratitudine e principalmente all'imperatore Napoleone ed all'imperatrice, e protestò la sua affezione speciale per il Principe Imperiale a lui legato per vincoli di parentela spirituale. Diede a tutti la benedizione e soggiunse augurarsi di potere estenderla anche ai suoi nemici, sperando che un giorno il Piemonte, ravveduto, verrebbe ai piedi della Cattedra di S. Pietro come Giacobbe cadde ai piedi dell'angelo dopo aver lottato seco un'intera notte senza conoscerlo. Il discorso durò 20 minuti.

Berlino, 4 gennaio.

Il ministero voleva che gli fosse fatto conoscere l'indirizzo dei deputati della città prima che fossero recati al Re, ma i deputati si rifiutarono e lo spedirono direttamente a S. M.

Questo indirizzo esprime la fiducia che il Re riuscirà a distruggere le gravi inquietudini d'un conflitto deplorabile, il quale pose in questione le basi della costituzione, turba il sentimento pubblico, e getta un'ombra sulla politica estera della Prussia. L'indirizzo manifesta la speranza che il Re entri in una via che assicuri la pace e la conciliazione.

Parigi, 4 gennaio.

L'imperatore ha ricevuto il Corpo diplomatico e gli alti dignitari dello Stato. Il nunzio pontificio prese la parola in nome del Corpo diplomatico.

Il *Temps* dice che l'imperatore nella sua risposta esprime la ferma speranza di veder mantenuta la pace durante l'anno che sta per incominciare.

Parigi, 2 gennaio.

Dal *Moniteur*:
Il nunzio pontificio nel ricevimento di ieri esprime a S. M. i voti del Corpo diplomatico. L'imperatore lo ringraziò e soggiunse: Io sono felice di vedermi attorniato dai rappresentanti di tutte le potenze; essi possono testimoniare come sia mio desiderio di vivere con queste in relazioni d'amicizia così necessarie per la sicurezza del presente e dell'avvenire.

Trieste 2 gennaio.

Atene. 27 — Insorsero dei dissensi tra i ministri.

L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO.

Trovandosi vacante un posto di distributore nella Biblioteca di questa R. Università degli studi, sarà conferito per mezzo di esami di concorso, conformemente all'art. 10, più volte pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del Regno d'Italia.

Tali esami avranno luogo nei giorni 29, 30 e 31 del prossimo mese di gennaio. Nel primo giorno l'esame verterà sopra una Relazione od altro lavoro per iscritto, onde accertarsi che i candidati possedano la necessaria cognizione della lingua italiana, ed una sufficiente abilità calligrafica. Il secondo giorno l'esame sarà pure in iscritto e si aggirerà sopra la classificazione sistematica delle opere. Nel terzo giorno l'esame sarà verbale e verterà sopra gli elementi di Storia letteraria e sulla conoscenza delle lingue latina e francese, a norma del programma stato ufficialmente pubblicato.

S'invitano perciò coloro che desiderano concorrere al summentovato esame, a presentarsi, almeno due giorni prima dell'apertura del concorso, al Prefetto di detta Biblioteca per farsi inscrivere i loro nomi e averne le opportune direzioni.

Torino, 31 dicembre 1862.

D'ordine del Rettore

Il segretario capo avv. ROSSINI.

CAMERA DI COMMERCIO ED ARTI DI TORINO.

2 gennaio 1863 — Fondi pubblici.

Consolidato 5 0/0. C. d. g. prec. in c. 70 75 70 63.
C. della mattina in c. 70 50 70 45 70 53
70 60 70 50 — corso legale 70 51 — in liq.
70 60 70 60 70 53 p. 31 gennaio, 70 65 70 90
70 73 70 70 p. 28 febbraio.

Id. piccolo reddito. C. della mattina in c. 70 70
70 73 — corso legale 70 73.

Fondi privati.

Cassa Commercio ed Industria. C. d. m. in liq. 500
500 p. 31 gennaio.

Canali Cavour. C. d. m. in c. 503.

Azioni di ferrovia.

Calabro-Sicule cap. C. d. m. in c. 509 25, in liq. 510 75
p. 31 gennaio, 510 75.

Id. di dividendo. C. d. m. in c. 86 73, in liq. 87 23
p. 31 gennaio, 87 23.

Dispendio ufficiale.

BORSA DI NAPOLI. — 31 dicembre 1862.
Consolidato 5 0/0, aperta a 72 40, chiusa a 72 45.
Id. 3 per 0/0, aperta a 44 50, chiusa a 44 50.
Prestito Municipale, aperto a 80, chiuso a 80.

C. FAVALE gerente.

R. RICOVERO DI MENDICITA' DI TORINO.

Quarto elenco delle azioni di L. 5 pagate a beneficio del R. Ricovero di Mendicizia in sostituzione delle vitte di uso degli agiurati del nuovo anno.

	azioni n. 1
Dalmasso Enrico, tipografo	
Carbone comm. Agostino, direttore generale delle contribuzioni dirette	n. 2
Donna avv. Giacomo, direttore della Casa Paterna e della Paterna	n. 1
Fabar cav. Felice, intendente generale della fu Regina Maria Teresa	n. 1

Siamo pregati dal sig. cavaliere Israel Guastalla di Modena, ora dimorante in Torino, di pubblicare la seguente

Dichiarazione

Poiché ebbi occasione di riconoscere che per trovarmi in questa città altro signor Israel Guastalla, si accadde equivoco sia nel recapito delle lettere, sia anche in ricerche personali, così, all'intento di evitarli, prego coloro che hanno o possono avere rapporti meco tanto per ragione della mia ditta *Alligra e David Guastalla* di Modena, quanto della mia sola persona, a indirizzarmi da oggi in avanti al Cav. Israel Guastalla di Modena, avendo io, per essere distinto dall'altro, determinato di aggiungere al mio nome quello della città in cui osservo domicilio. Di conseguenza da questo momento incomincio a firmarmi

Israel Guastalla di Modena.

THEATRE SCRIBE

Carnaval 1863. — Bals parés-masqués

Premier Bal, Samedi 3 janvier.

L'abonnement comme les années précédentes est fixé pour 7 bals à 20 fr.

L'abonné recevra sept cartes d'entrée.

L'abonnement sera ouvert au Camerino du Théâtre le jeudi 23 décembre et irrévocablement fermé le samedi 3 à 4 heures du soir. — Billet d'entrée, 5 fr.; billet de dame, 3 fr. — Loges: 1.º et 2.º me rang, 10 fr. — 3.º me rang, 8 fr. — 4.º me rang, 5 fr.

Aviz essentiel. Messieurs les abonnés aux loges pour la Compagnie française ont droit à leur loge pour les deux 1.ºs Bals, mais ils sont instamment priés de déclarer la veille du Bal avant la fin du spectacle s'ils entendent ou non la conserver; dans le cas contraire l'Administration en disposera.

SPETTACOLI D'OGGI

REGIO. Riposo.

GIARDINO. (ore 7 1/2). La Comp. dramm. diretta da T. Salvini recita: *Amleto*.

NAZIONALE. Riposo.

SCRIBE. La Comp. dramm. francese di E. Meynadier recita: *Le fils de Giboyer*.

ROSSINI. (ore 7). La dramm. Comp. Toselli recita: *Clarin mariti*.

GERBINO. (ore 7 1/2). La dramm. Comp. di Monti e Preda recita: *Valentina Darmantier*.

ALFIERI. (ore 7 1/2). Compagnia equestre dei fratelli Guillaumet agisce.

SAN MARTINIANO. (ore 7). Si rappresenta colle marionette *L'ultima notte dell'anno* — ballo *Paradiso e Inferno*.

